

樋上裕子フルートリサイタル

Hiroko Hinoue Flute Recital



チェロ：林 裕
Yutaka Hayashi (Vc)



ピアノ：松田みゆき
Miyuki Matsuda (Pf)

●
入場料 (全自由席・税込)

前売 2,500 円

当日 3,000 円

☆小学生よりご入場頂けます。

●
チケットお申込み・お問合せ

♪村松楽器販売 大阪店

Tel.06-6394-6000

(11:00 ~ 19:00 火~日)

♪シーズスパイス

E.mail csspice@me.com

2013/11/30(土)

18:30 開演 (18:00 開場)

ムラマツ リサイタル ホール 新大阪

muramatsu
recital hall
shin-osaka

プログラム

- ・J-M. ダマーズ 演奏会用ソナタ (Fl. Vc. Pf)
- ・P. ゴーベール ソナタ3番 (Fl. Pf)
- ・P. ゴーベール 3つの水彩画 (Fl. Vc. Pf)
- ・C. ライネッケ バラード Op.288 (Fl. Pf)
- ・F. メンデルスゾーン 三重奏曲 第1番 二短調 Op.49 (Fl. Vc. Pf)

樋上裕子フルートリサイタル

Hiroko Hinoue Flute Recital

PROFILE



▶ 樋上裕子 Hiroko Hinoue : フルート(Fl)

同志社女子大学学芸学部音楽学科卒業。フルートを菊池洋子、大代啓二、白石孝子、清水信貴の各氏に、アレキサンダーテクニックを茅原初子氏に師事。酒井秀明、W. ベネット、P. マイゼン、F. ベルノルド、H. ハイイツマン、A. ブラウ各氏のマスタークラスを受講。ソロ、デュオ、アンサンブルなどで多数のリサイタル、コンサートを開催。またドイツを拠点に活動するフルート四重奏団のメンバーとして、3度に渡り渡欧、ドイツ各地、東欧で演奏。3枚のCD録音を行う。近年はクラシックにとどまらず、2006年、デュオユニット「リノ・ココナッツ」を結成。ボサノバやハワイアン、映画音楽などを収録した2枚のCDをリリース。現在、ムラマツレッスンセンター講師、フルートアンサンブル MUSE CHAT 主宰。枚方演奏家協会会員。

樋上裕子公式サイト：<http://www.cs-spice.com>

▶ 林 裕 Yutaka Hayashi : チェロ(Vc)

東京芸術大学を卒業。日本音楽コンクール第一位、黒柳賞を受賞。アフィニス文化財団、ローム音楽財団の奨学生として、フライブルク音楽大学院を首席修了。青山音楽賞、松方ホール音楽賞大賞や、主催する「Cellist=Composer・Collection」に対して、大阪文化祭賞グランプリ、音楽クリティッククラブ賞本賞、文化庁芸術祭新人賞等を受賞。兵庫県芸術文化センターシリーズの年間支持率 No.1 になった。CD「SOLO ist」にシュタルケルが賛辞を寄せた他、レコード芸術の特選盤になった。元大阪フィルハーモニー管弦楽団首席奏者。現在、いずみシンフォニエッタ大阪のメンバー。2012年泉の森コンクール審査員。2013年8月7日にはポッパーチェロコンクールを開催。相愛大学准教授。

林 裕 オフィシャルサイト <http://www.yutaka-hayashi.vc/>

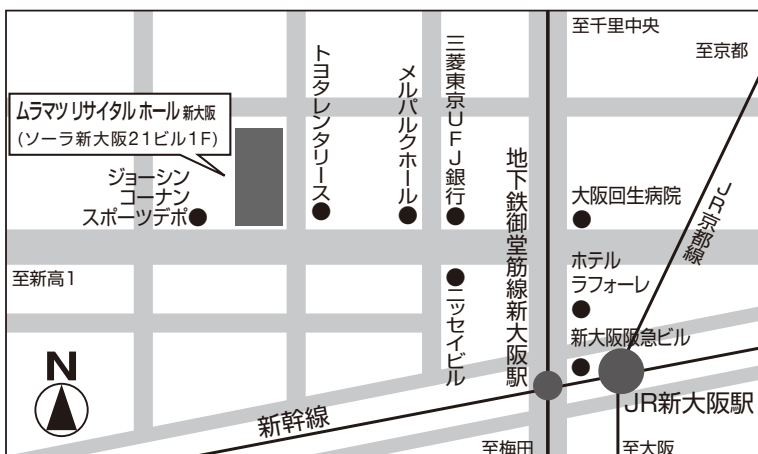


▶ 松田みゆき Miyuki Matsuda : ピアノ(Pf)

京都市立芸術大学音楽学部ピアノ専修卒業。PTNA ピアノコンペティション D 級西日本大会第2位、第4回万里の長城杯国際音楽コンクールピアノ部門第1位、等を受賞。国内外でのマスタークラスを多数受講。ピアノを井上宏子、島崎清、神谷郁代、故・種田直之の各氏に師事。(財)神戸市演奏協会・混声合唱団専属ピアニストを経て、現在、室内楽、伴奏、ソロ、妹とのピアノデュオで活動中。ムジカ A 国際音楽協会会員。

<http://sameblo.jp/chinakomimi/>

ACCESS



ムラマツリサイタルホール 新大阪 (ソーラ新大阪21ビル1F)

**muramatsu
recital hall
shin-osaka**

Tel. 06-6398-6988(11:00~18:00 月曜休館)

- 地下鉄 御堂筋線「新大阪」出口④より徒歩約8分。
- JR新幹線、在来線「新大阪」より「新大阪阪急ビル」を経由して地下鉄駅へ向い出口④より徒歩約10分。

注) 専用駐車場はございません。