

# フルートとピアノによる Hiroko Hinoue & 午後のコンサート Miyuki Matsuda

フルート  
樋上裕子

ピアノ  
松田みゆき

## プログラム

- ・C.P.E. バッハ / ソナタ 変ホ長調 ・W.A. モーツァルト / ソナタ へ長調 KV13 ・R. シューマン / 3つのロマンス 作品 94
- ・M. マレ / スペインのフォリア (フルートソロ) ・C. ドビュッシー / 喜びの島、月の光 (ピアノソロ)
- ・A. カプレ / 夢と小さなワルツ ・P. ゴーベル / ノクチュルヌとアレグロ・スケルツァンド

※曲目は変更になる場合がございます

2014年  
6月21日(土)

15:30 開演 (15:00 開場)

錦鱗館 (京都市左京区吉田神楽岡町 3)

入場料 2,500 円 (全自由席・税込)

※席数に限りがありますので必ずご予約ください。

ご予約・お問合せ

090-5974-8372 (錦鱗館)

090-5125-7011 (ヒノウエ)

csspice@me.com

# フルートとピアノによる Hiroko Hinoue & 午後のコンサート Miyuki Matsuda



樋上裕子：フルート Hiroko Hinoue：Flute

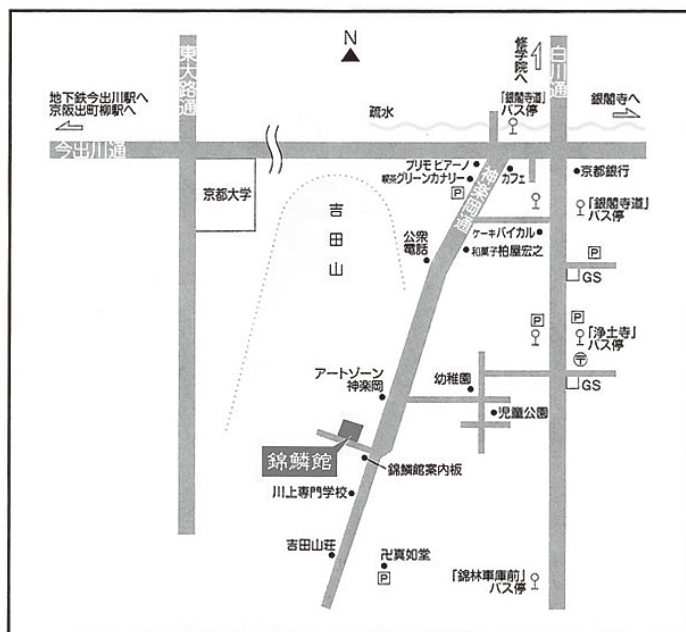
同志社女子大学学芸学部音楽学科卒業。フルートを菊池洋子、大代啓二、白石孝子、清水信貴の各氏に、アレキサンダーテクニックを茅原初子氏、コナブルのボディマッピング®を長井茅乃氏に師事。酒井秀明、W. ベネット、P. マイゼン、F. ベルノルド、H. ハインツマン、A. ブラウ各氏のマスタークラスを受講。ソロ、デュオ、アンサンブルなどで多数のリサイタル、コンサートを開催。またドイツを拠点に活動するフルート四重奏団のメンバーとして、3度に渡り渡欧、ドイツ各地、東欧で演奏。3枚のCD録音を行う。近年はクラシックにとどまらず、デュオユニット「リノ・ココナツ」を結成（2006年）し、ボサノバやハワイアン、映画音楽など幅広いジャンルを演奏。2枚のCDをリリース。現在、ムラマツレッスンセンター講師、枚方演奏家協会会員。樋上裕子オフィシャルサイト：<http://www.cs-spice.com>



松田みゆき：ピアノ Miyuki Matsuda：Piano

京都市立芸術大学音楽学部ピアノ専修卒業。PTNA ピアノコンペティションD級西日本大会第2位、第2回ローゼンストック国際ピアノコンクール第6位、第4回万里の長城杯国際音楽コンクールピアノ部門第1位、他多数受賞。国内外でのマスタークラス、公開レッスンを多数受講。これまでに井上宏子、島崎清、神谷郁代、故・種田直之の各氏に師事。（財）神戸市演奏協会・神戸市混声合唱団専属ピアニストを経て、現在、室内楽、ソロ、伴奏、妹とのピアノデュオ等で数多くの演奏会に出演する傍ら、後進の指導にもあたっている。スタジオピッコロピアノ講師。ムジカA国際音楽協会会員。<http://sameblo.jp/chinakomimi/>

## ◆錦鱗館 案内図◆



### 京都市バスご利用の場合

- ・京都駅から(17)(5)系統
- ・地下鉄烏丸線 今出川駅から(203)系統
- ・京阪電車 出町柳駅から(17)(203)系統

いずれも「銀閣寺道」または「浄土寺」下車。約600m。

### タクシーご利用の場合

神楽岡「吉田山荘」200m北、錦鱗館案内板より山手へ50m上がる、右手。

錦鱗館の詳細は [kinrinkan.cocolog-nifty.com](http://kinrinkan.cocolog-nifty.com)

\*駐車場はございません。